

Culture et identité européennes

Bernard Coulie

UDA 2013

Bibliographie

L'utopie pour penser et agir en Europe, études réunies et présentées par Paul-Augustin DEPROOST et Bernard COULIE (*Structures et pouvoirs des imaginaires*), Paris, L'Harmattan, 2002. ISBN 2-7475-3231-3.

Les langues pour parler en Europe. Dire l'unité à plusieurs voix, études réunies et présentées par Paul-Augustin DEPROOST et Bernard COULIE (*Structures et pouvoirs des imaginaires*), Paris, L'Harmattan, 2003. ISBN 2-7475-5797-9.

Les frontières pour ouvrir l'Europe, études réunies et présentées par Paul-Augustin DEPROOST et Bernard COULIE (*Structures et pouvoirs des imaginaires*), Paris, L'Harmattan, 2004. ISBN 2-7475-7729-5.

Les Cahiers du musée des Confluences, vol. 1. *La Référence*, 2008. ISBN 978-2-915822-07-6.

Elie BARNAVI, *L'Europe frigide. Réflexions sur un projet inachevé*, Paris, André Versailles éditeur, 2008. ISBN 978-2-87495-020-9.

Bernard BRUNETEAU, *Histoire de l'idée européenne au premier XX^e siècle à travers les textes (Collection U-Histoire contemporaine)*, Paris, Armand Colin, 2006.

Bernard BRUNETEAU, *Histoire de l'idée européenne au second XX^e siècle à travers les textes (Collection U-Histoire contemporaine)*, Paris, Armand Colin, 2008.

Charles-Olivier CARBONELL, *Une histoire européenne de l'Europe, I. Mythes et fondements (des origines au XV^e siècle)*, Paris, Privat, 1999. ISBN 978-2-7089-5398-2.

Charles-Olivier CARBONELL, *Une histoire européenne de l'Europe, II. D'une Renaissance l'autre ? (XV^e-XX^e siècle)*, Paris, Privat, 1999. ISBN 978-2-7089-5399-0.

R. COSTE, *La foi chrétienne et la « Déclaration Universelle des Droits de l'Homme »*, dans *Nouvelle Revue Théologique*, 111 (1989), p. 710-727.

Norman DAVIES, *Europe. A History*, Oxford, Oxford University Press, 1996. ISBN 0-19-820171-0.

DELORME Bruno, *Le Christ grec. De la tragédie aux évangiles*, Paris, Bayard, 2009. ISBN 978-2-227-47815-2.

Robert DELIÈGE, *Introduction à l'anthropologie structurale. Lévi-Strauss aujourd'hui (Points. Essais, 463)*, Paris, Seuil, 2001. ISBN 2-02-049831-6.

Marcel DETIENNE, *Comparer l'incomparable. Oser expérimenter et construire (Points. Essais, 627)*, Paris, Seuil, 2000. ISBN 978-2-7578-1415-4.

Louis-Jacques DORAIS, *La construction de l'identité*, dans *Discours et constructions identitaires*, dir. Denise DESHAIES et Diane VINCENT, Laval, Les Presses de l'Université Laval, 2004 (<http://www.erudit.org/livre/CEFAN/2004-1/000660co.pdf>).

Gérard-François DUMONT, *Les racines de l'identité européenne*, Paris, Ed. Economica, 1999. ISBN 2-7178-3795-7.

A. FUGA, *L'imaginaire collectif sur l'Occident dans les pays postcommunistes et le processus d'élargissement de l'espace communautaire*, dans *Diogenes*, 194 (avril-juin 2001), p. 73-82.

Loek HALMAN, Ruud LUIJKX, Marga VAN ZUNDERT, *Atlas of European Values*, Leiden, Brill & Tilburg University, 2005.

Jean-Noël JEANNENEY (dir.), *Une idée fausse est un fait vrai. Les stéréotypes nationaux en Europe*, Paris, Editions Odile Jacob, 2000. ISBN 978-2-7381-0908-X.

François JULLIEN, *L'invention de l'idéal et le destin de l'Europe*, Paris, Seuil, 2009. ISBN 978-2-02-097617-6.

François JULLIEN, *Entrer dans une pensée, ou Des possibles de l'esprit (Bibliothèque des idées)*, Paris, Gallimard, 2012. ISBN 978-2-07-013719-0.

François JULLIEN, *Cette étrange idée du beau. Dialogue*, Paris, Grasset, 2010. ISBN 978-2-246-7681116.

Pierre MANENT, *Les métamorphoses de la cité. Essai sur la dynamique de l'Occident*, Paris, Flammarion, 2010. ISBN 978-2-0812-3750-6.

Jean-François MATTÉI, *Le regard vide. Essai sur l'épuisement de la culture européenne*, Paris, Flammarion, 2007. ISBN 978-2-0821-0589-7.

Luisa MONTROSSET, *Les universités & l'identité culturelle européenne. Essai de réflexion et de mise en perspective*. Avant-propos de Bernard COULIE, Bruxelles, Academia-Bruylant et Culture Lab éditions, 2007. ISBN 978-2-87209-876-7.

Alex MUCCHIELLI, *L'identité (Que Sais-Je ?, 2288)*, Paris, P.U.F., 1986.

G. STEINER, *Une certaine idée de l'Europe*, essai traduit de l'anglais par Chr. Le Bœuf, Arles, Actes Sud, 2005

Luc TUYMANS et Yu HUI, *L'Empire interdit. Visions du monde des maîtres chinois et flamands*, Bruxelles, 2007.

Geneviève VINSONNEAU, *L'identité culturelle (Collection U-Psychologie)*, Paris, Armand Colin, 2002.