

# La passion arménienne de Bernard Coulie

L'Université d'Etat d'Artsakh a signé en octobre dernier son premier accord de coopération avec une université européenne, en l'occurrence la prestigieuse Université catholique de Louvain (UCL), en Belgique. Un homme s'est particulièrement impliqué dans la réussite du projet. Byzantiniste et arménisant de renommée internationale, le Professeur Bernard Coulie enseigne à l'UCL, institution de 30 000 étudiants qu'il a dirigée de 2004 à 2009 en tant que recteur. L'entendre commenter un texte de Lazare de Pharbe ou Grégoire de Narek est un régal. Mais le Professeur Coulie n'est pas un chercheur en chambre. Sa curiosité intellectuelle témoigne de sa volonté de mieux appréhender, à travers la connaissance du passé, l'Arménie d'aujourd'hui.

■ PROPOS RECUEILLIS PAR ANNE-MARIE MOURADIAN

**France Arménie : Professeur Coulie, d'où vous est venu au départ votre intérêt pour l'Arménie ?**

**Bernard Coulie :** Très jeune, déjà, je voulais devenir enseignant. Au collège, j'adorais les cours de latin-grec. Je trouvais fascinant de pouvoir comprendre des textes écrits il y a 2 000 ou 3 000 ans, dans une langue qui n'est pas la mienne, et à travers eux, d'avoir accès à toute la culture sous-jacente, d'aller à la rencontre de gens d'un autre temps, d'un autre lieu.

A l'UCL, j'ai étudié la philologie classique puis j'ai découvert le monde byzantin et l'Orient chrétien. J'ai passé un doctorat en philologie et histoire orientales avec une spécialisation en grec byzantin, arménien et géorgien anciens.

Après deux post-doctorats à Vienne et à Harvard, je suis retourné à

Bernard Coulie

l'UCL. J'y enseigne les langues et cultures arménienne et géorgienne, les études byzantines et l'histoire de l'identité européenne.

**A partir de l'Arménie ancienne, sujet « inerte », vous avez découvert l'Arménie d'aujourd'hui, de chair et de sang, et vous êtes devenu un porte-parole de la question arménienne. Comment s'est faite cette progression ?**

Je suis effectivement passé de l'ancien au moderne. Mon parcours a commencé avec l'étude du *grabar* et des manuscrits. Puis j'ai rencontré des Arméniens de Belgique, comme Edouard Jakhian, qui m'ont ouvert les yeux sur le monde arménien actuel. Je suis allé sur le terrain, j'ai visité le Maténadaran et je suis entré en contact avec la réalité de l'Arménie

d'aujourd'hui. Et tout naturellement, on ne peut pas s'intéresser à l'Arménie sans s'impliquer aussi sur la question de la reconnaissance du Génocide.

Sans ces rencontres et découvertes, je n'aurais sans doute pas pu continuer mes recherches sur l'époque ancienne. Le moderne donne sens à ce que je fais. Pour travailler sur des choses anciennes, j'ai besoin de savoir quelle est leur pertinence pour une meilleure compréhension du monde d'aujourd'hui. Je suis très attaché à ce parcours initiatique.

**L'UCL est l'une des rares universités européennes à posséder une section de langue et culture arméniennes. Avez-vous des projets d'avenir pour cette section ?**

L'UCL a été fondée en 1425. Sa section d'études arméniennes a été créée il y a plus de 200 ans. J'aimerais beaucoup ajouter aux cours d'arménien ancien l'enseignement de la langue et de la culture modernes, et faire connaître l'Arménie actuelle. L'idée est de faire venir des conférenciers et professeurs d'Arménie. Elle a été approuvée au niveau de l'UCL. Nous sommes en pourparlers à ce sujet avec Erévan depuis plus de deux ans.

**Vous êtes aussi membre du Groupe d'amitié UE-Arménie du Parlement européen, président d'honneur de la Chambre belgo-arménienne de Commerce, membre du Conseil consultatif de l'ONG European Friends of Armenia (cf. FA n° 411, pp. 20-21)... Vos activités vous conduisent-elles souvent en Arménie ?**

Je suis allé en Arménie pour la première fois il y a près de trente ans – c'était encore l'époque soviétique – et depuis, je m'y rends régulièrement. Je poursuis mes recherches au Maténadaran et suis professeur honoraire à l'Université linguistique d'Etat d'Erévan. Je vais aussi en Arménie, en tant qu'expert, pour accompagner des missions politiques et économiques belges ou européennes.

Je m'y rends également, dans le cadre de voyages, pour faire découvrir le pays. C'est passionnant de parler de l'Arménie dans une salle de classe à Louvain, mais autrement fascinant





Bernard Coulie (en bleu) avec un groupe de touristes belges, en Arménie

de pouvoir le faire sur le terrain, sur les sites magnifiques de Haghpat ou de Sanahine ! Il y a quelques mois, une Conférence internationale d'Etudes arméniennes s'est tenue à Erévan. J'y ai emmené deux de mes étudiants de Louvain, des doctorants qui préparent une thèse en *grabar*.

**En octobre dernier, l'UCL a signé un accord de coopération avec l'Université d'Etat d'Artsakh (voir encadré). Comment ce projet a-t-il vu le jour ?**

J'ai voyagé plusieurs fois au Karabagh. Pour cette raison, je suis officiellement inscrit sur la liste noire du gouvernement azéri. Je m'y trouve d'ailleurs en bonne compagnie, et j'en suis fier !

Concernant l'accord avec l'Université d'Etat d'Artsakh (UEA), j'ai été contacté au départ par différentes personnes. On m'a demandé s'il était envisageable de conclure une coopération entre nos deux universités. Il s'agissait d'un geste politique, étant donné que la Belgique ne reconnaît pas la République du Haut-Karabagh. Mais les universités n'ont pas besoin de l'autorisation de l'Etat pour signer des accords. Nous avons établi un mémorandum. Je l'ai soumis à mon recteur qui l'a approuvé. En octobre 2014, j'ai participé à une mission européenne au Haut-Karabagh, conduite par l'eurodéputée Eleni Theocharou. Ce fut l'occasion de sceller l'accord avec le recteur de l'UEA.

**Vous enseignez également la culture et l'identité**

**européennes, un sujet qui a des connexions avec l'Orient chrétien et le monde arménien.**

En effet. Je m'intéresse à l'identité européenne en tant que philologue classique (latin-grec) et orientaliste. En travaillant sur le monde byzantin et la chrétienté d'Orient, je touchais du doigt les racines de la culture européenne, mais je pouvais les voir à partir d'une sorte de position excentrée, d'un point de vue d'arménisant. L'Arménie se situe à un carrefour. Même si elle a connu beaucoup d'autres influences – iranienne entre autres –, sa culture fait partie de la culture occidentale. Avec l'Europe, elle partage un fonds commun basé notamment sur les traditions gréco-latines et la dimension chrétienne.

**“ Il faut évidemment poursuivre le combat pour la reconnaissance mais dans le même temps, veiller à parler aussi de l'Arménie en d'autres termes pour ne pas la réduire à un Génocide. ”**

**Alors qu'Ankara continue de nier le Génocide des Arméniens, la Belgique organise un festival de prestige, Europalia, consacré à la Turquie, l'année même du centenaire du Génocide. Comment avez-vous accueilli cette décision ?**

Si on est conciliant, on dira que c'est une maladresse, sinon, que c'est une faute morale. 2015 n'est pas une année neutre. On a toujours les mots de « valeurs » à la bouche dans nos pays, mais les intérêts politiques en font fi et méprisent souvent ces valeurs. L'organisation d'Europalia-Turquie en 2015 en est un parfait exemple.

Il faut évidemment poursuivre le combat pour la reconnaissance mais dans le même temps, veiller à parler aussi de l'Arménie en d'autres termes pour ne pas la réduire à un Génocide. Sinon, on laissera les non-Arméniens. Il importe de faire connaître la culture arménienne et d'avoir un discours tourné vers l'avenir.

## Le premier accord européen pour l'Université d'Etat d'Artsakh

L'Université d'Etat d'Artsakh et l'Université catholique de Louvain (UCL), en Belgique, ont scellé le 13 octobre 2014, à Stépanakert, un accord de coopération qui prévoit l'échange d'enseignants et d'étudiants. L'UCL enverra à Stépanakert des professeurs et des chercheurs qui dispenseront des cours dans deux domaines ciblés : l'ingénierie informatique et la résolution de conflits. « L'Université d'Artsakh compte deux dizaines d'accords internationaux mais il s'agit de son premier accord avec une université européenne », s'est félicité son recteur Manush Minasyan. « L'accord est à double portée, à la fois pratique – avec des actions de formation – et symbolique. Les accords signés par l'UCL avec d'autres universités sont uniquement d'ordre pratique, sans la dimension symbolique », fait observer le Professeur Bernard Coulie, avec l'espoir que cette coopération universitaire puisse contribuer à faire sortir le Haut-Karabagh de son isolement sur la scène internationale.

A.-M.M.